

ABILITA' E CONOSCENZE IN RELAZIONE AI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
Competenza europea di riferimento: **Comunicazione nelle lingue straniere**

Disciplina: **Lingua Francese**

ABILITA'	CONOSCENZE
<b>Fine scuola secondaria di primo grado</b>	
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li><li>• Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</li></ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li><li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li><li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li></ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li></ul>	<p>Le conoscenze relative a:</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Regole grammaticali fondamentali Funzioni linguistiche – comunicative sono riconducibili al <u>livello A1</u> del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Cultura dei paesi francofoni</p>

***Scrittura (produzione scritta)***

- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.

***Riflessione sulla lingua***

- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.