

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p><i>I discorsi e le parole</i></p> <p>1a -Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>1b -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>1c -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>1d -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>1e -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>1f -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Italiano</p> <p>1a -L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>1b -Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>1c -Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>1d -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>1e -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Italiano</p> <p>1a – L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>1b -Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>1c -Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>1d -Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>1e -Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>1f -Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>

		<p>1f -Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>1g -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>1h -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>1i -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>1l -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	<p>1g -Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>1h - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	2a -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	2a -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	2a - Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
3. COMPETENZA MATEMATICA	3a -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	3a -Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	3a - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

		<p>3b -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>3c -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>3d -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logica.</p>	
<p>4. COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>4a -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>4a -Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>4a-Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>4b-Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>4c-Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>4d-Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>

<p>5. IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>5a -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>5a -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5b -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logica</p>	<p>5a -Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti</p> <p>5b -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
<p>6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>6a -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>6b -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>6a -L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p>	<p>6a -L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>6b -Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>6c -Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>

			<p>6d -Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>6e -Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>
<p>7. SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>7a -Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>7b -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>7c -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>7d -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>7e -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>7f -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>7a -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>7b -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>7c -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p> <p>7d -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>7e -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>7a-Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>7b-Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>

<p>8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>8a -Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>8b -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>8c -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>8d -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>8e -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>8f -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>8a -Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e scrive testi in forma autonoma esprimendo su di essi giudizi personali.</p> <p>8b -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà di linguaggi</p>	<p>8a -Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>8b -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
	<p>Abilità - Conoscenze</p>	<p>Abilità - Conoscenze</p>	<p>Abilità - Conoscenze</p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: LINGUE STRANIERE			
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
	SCUOLA INFANZIA INGLESE	SCUOLA PRIMARIA INGLESE	SCUOLA SECONDARIA DI 1 GRADO INGLESE	SCUOLA SECONDARIA DI 1 GRADO FRANCESE
1.COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA	<p>1a- L'alunno arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi su significati.</p> <p>1b- Sa esprimere e comunicare attraverso il linguaggio verbale</p> <p>1c- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, cerca analogie tra suoni e significati</p>	<p>1a -L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p>1b-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>1c-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>1a -L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>1b-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>1c-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>1d-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>1e-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari</p> <p>1f-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>1g-Confronta i risultati conseguiti in lingue attraverso diverse strategie.</p>	<p>1a-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p>1b-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>1c-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>1d-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>1e-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>1f-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>

2.COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

2a- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.

2b- L'alunno arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi su significati.

2c- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, cerca analogie tra suoni e significati.

2a-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi agli ambiti familiari.

2b-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

2c-Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile,anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.

2d-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

2e-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

2a- L'alunno comprende oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola nel tempo libero.

2b-Descrive oralmente situazioni , racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

2c-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

2d-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

2e-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

2f-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

2g-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

2h-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

2a-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.

2b-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

2c-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

2d-Chiede spiegazioni,svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante

2e-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

2f-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

2g-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

3.COMPETENZA MATEMATICA	<p>3a- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata</p> <p>3b- Sperimenta la strategia del contare.</p>	<p>3a Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>3a-- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>3b- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p>3a- Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante</p> <p>3b- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>
4.COMPETENZA DIGITALE	<p>4a- Incontra le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>L'alunno si avvale delle nuove tecnologie e i nuovi media per:</p> <p>4a- comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p>4b- Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>4c- Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>L'alunno si avvale delle nuove tecnologie e i nuovi media per:</p> <p>4a- comprendere oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.</p> <p>4b- Descrivere in forma scritta situazioni e avvenimenti.</p> <p>4c- Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>4d- Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>4e- Leggere testi informativi.</p> <p>4f- Scrivere semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>4g- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<p>L'alunno si avvale delle nuove tecnologie e i nuovi media per:</p> <p>4a- comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p>4b- Descrivere per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>4c- Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>

<p>5. IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>5a-Fa ipotesi su significati.</p> <p>5b- Riconosce la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>5a-L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>5b-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p>5c- Autovaluta alcune competenze linguistiche.</p>	<p>5aL'alunno comprende oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola.</p> <p>5b-Descrive oralmente e per iscritto situazioni , racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>5c-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>5d-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>5e-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>5f-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>5g- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>5a L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p>5b-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>5c-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>5d-Chiede spiegazioni,svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante</p> <p>5e-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>5f-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>5g-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
<p>6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>6a- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il proprio corpo in movimento, ne percepisce il potenziale comunicativo.</p> <p>6b- interagisce nel gioco</p>	<p>6a-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p>6b-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio</p>	<p>6a-L'alunno comprende oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola.</p> <p>6b-Descrive oralmente</p>	<p>6a-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p>6b-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice</p>

	<p>6c- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.</p> <p>6d- Usa il linguaggio per interagire in attività e per definirne regole.</p>	<p>ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>6c-Interagisce nel gioco;comunica in modo comprensibile, anche con espressioni o frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>6d-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>6e-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>6c-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>6d-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>6e-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>6f-Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>6 c - Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>6d-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>6e-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
<p>7. SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ</p>	<p>7a-Comprende brevi messaggi orali e sotto forma di immagine.</p> <p>7b- Interagisce nel gioco e nella comunicazione espressiva.</p> <p>7c- Sperimenta la pluralità di linguaggi.</p> <p>7d- Sperimenta prime forme di comunicazione.</p>	<p>7a-Interagisce nel gioco;comunica in modo comprensibile, anche con espressioni o frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>7b-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>7c-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>7a-Descrive oralmente situazioni , racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>7b-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>7c-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>7a-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p>7b-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>7c-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>7d-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>7e-Chiede spiegazioni.</p> <p>7f-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>

8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>8a- Scopre la presenza di lingue diverse.</p> <p>8b- Pone domande sulle diversità culturali.</p> <p>8c- Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>	<p>8a- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>8a- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>8a- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>
	Abilità - Conoscenze	Abilità - Conoscenze	Abilità - Conoscenze	Abilità - Conoscenze

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: STORIA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p><i>Il sé e l'altro</i></p> <p>1a -Conosce la sua storia personale e le tradizioni familiari e le mette a confronto con le altre.</p> <p>1b -Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro partendo dal suo vissuto personale.</p> <p>1c -Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.</p> <p>1d -Racconta e inventa semplici storie.</p> <p>1e -Riferisce correttamente eventi del passato recente: sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p><i>Storia</i></p> <p>1a -Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>1b -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p><i>Storia</i></p> <p>1a – Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</p> <p>1b -Espone in forma orale e scritta le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed argomentando le proprie riflessioni.</p>
4. COMPETENZA DIGITALE	<p>4a -Espora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>4a -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>4b. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>4a-Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>4b-Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi.</p> <p>4c-Espone in forma orale e scritta, anche in formato digitale, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed argomentando le proprie riflessioni.</p>

<p>5. IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>5a -Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>5b. Produce semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>5c. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<p>5a -. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>5b -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>5c -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p> <p>3d- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente.</p>	<p>5a - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</p> <p>5b - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>5c. Espone in forma orale e scritta le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>5d. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>
<p>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>6a -Il bambino ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme,</p> <p>6b -Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>6a -Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>6b -Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>6c-Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>6a -Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>6b -Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture.</p> <p>6c-Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>
<p>7. SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>7a -Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri</p>	<p>7a -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p>7a-Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici.</p>
	<p>Abilità - Conoscenze</p>	<p>Abilità - Conoscenze</p>	<p>Abilità - Conoscenze</p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p>La conoscenza del mondo</p> <p>1a-Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico (primi concetti topologici).</p>	<p>Geografia</p> <p>1a Utilizza il linguaggio specifico della disciplina per esporre le conoscenze acquisite.</p>	<p>Geografia</p> <p>1a-Comunica gli argomenti oggetto di studio servendosi di un lessico specifico adeguato.</p>
3. COMPETENZA DI BASE IN CAMPO GEOGRAFICO	<p>3a -Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>3a - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>3b -Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>3c -Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	<p>3a – Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
4. COMPETENZA DIGITALE	<p>4a -Si avvicina all'orientamento spaziale mediante le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>4a -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>4b-Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>4a- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>4b-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>

<p>5. IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>5a -Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.</p> <p>5b. Segue correttamente un percorso sulla base d'indicazioni verbali.</p>	<p>5a - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>5b -Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>5c -Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>5d- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>5a - Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>5b - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>5c. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
<p>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>		<p>6a -Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>6a-Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>6b- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>

7. SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'		<p>7a -Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>7b -Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>7a Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		<p>8a. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artisticoletterarie).</p>	<p>8a. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
	Abilità - Conoscenze	Abilità - Conoscenze	Abilità - Conoscenze

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: MATEMATICA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p><i>La conoscenza del mondo (Numero e spazio)</i></p> <p>1a -Il bambino colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p> <p>1b -Riferisce correttamente eventi del passato recente</p>	<p><i>Matematica</i></p> <p>1a -L'allievo Descrive e denomina figure</p> <p>1b -Legge e comprende testi</p> <p>1c -Descrive il procedimento risolutivo di un problema</p> <p>1d -Costruisce ragionamenti, formula ipotesi, sostiene le proprie idee, si confronta con il punto di vista altrui</p>	<p><i>Matematica</i></p> <p>1a -Riconosce e denomina le figure del piano e dello spazio</p> <p>1c -Spiega il procedimento seguito</p> <p>1d -Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite-</p> <p>1e -Sostiene le proprie convinzioni</p>
3. COMPETENZA MATEMATICA	<p>3a -Identifica proprietà</p> <p>3b -Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi</p> <p>3c -Utilizza simboli</p> <p>3d -Esegue misurazioni: lunghezze, pesi e quantità</p> <p>3e -Confronta e valuta quantità</p> <p>3f -Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri</p>	<p>3a -Descrive e denomina caratteristiche geometriche</p> <p>3b -Classifica figure</p> <p>3c -Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio</p> <p>3d -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici</p> <p>3e -Utilizza strumenti per il disegno geometrico</p> <p>3f -Ricerca dati, costruisce rappresentazioni, ricava informazioni da tabelle e grafici</p> <p>3g -Esegue con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p> <p>3h -Sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice</p> <p>3i -Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza</p>	<p>3a - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>3b -Utilizza e interpreta il linguaggio matematico, coglie il rapporto con il linguaggio naturale</p> <p>3c -Padroneggia le diverse rappresentazioni, stima la grandezza di un numero e il risultato di un'operazione</p> <p>3d -Esegue con sicurezza il calcolo con i numeri razionali</p> <p>3e -Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza</p> <p>3f -Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità</p> <p>3g -Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valuta le informazioni e la</p>

		<p>3l-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>3m- Risolve facili problemi, descrive il procedimento, riconosce strategie di soluzione diverse, mantiene il controllo su processo e risultati.</p> <p>3n-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>3o-Sviluppa atteggiamenti positivi rispetto alla matematica.</p>	<p>loro coerenza, spiega il procedimento seguito, confronta procedimenti diversi, mantiene il controllo su processo e risultati. -</p> <p>3h-Produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p> <p>3i-Produce argomentazioni in base alle conoscenze.</p> <p>3l-Rafforza l'atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p>
4.COMPETENZA DIGITALE			4a -Analizza e interpreta la rappresentazione di dati per ricavarne misure di variabilità.
5.IMPARARE AD IMPARARE	5a -Sviluppa la curiosità e la voglia di sperimentare e imparare, interagendo con le cose, l'ambiente e le persone percependone le reazioni ed i cambiamenti.	<p>5a -Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>5b-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee, confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>5a-Ha rafforzato un atteggiamento positivo verso la matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>5b- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>5c-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>5d-Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati. Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p>

<p>6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>6a -Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>	<p>6a -Sostiene le proprie idee e si confronta con il punto di vista degli altri.</p>	<p>6a -Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>6b -Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p> <p>6c-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</p> <p>6d-Sostiene le proprie convinzioni, accetta di cambiare opinione</p> <p>6e-Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative</p>
	<p>ABILITÀ-CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ-CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ-CONOSCENZE</p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: SCIENZE		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	La conoscenza del mondo <i>(Oggetti, fenomeni, viventi)</i>	Scienze 1a -L'allievo espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Scienze
3. COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO	3a -Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.	3a -Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni attraverso le rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Elabora semplici modelli. 3b -Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. 3c -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	3a - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 3b -Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. 3c -Ha una visione della complessità degli esseri viventi e della loro evoluzione nel tempo 3d -Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
4.COMPETENZA DIGITALE	4a -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazioni attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	4a -Trova da varie fonti (libri, internet, ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	

5. IMPARARE AD IMPARARE	5a -Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	5a -Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. 5b -Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che lo stimolano a cercare spiegazioni.	5a -Esplora e sperimenta fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problem 5b - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	6a -Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	6a -Utilizza modelli intuitivi relativi al proprio corpo ed ha cura della sua salute.	6a -E' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. 6b -E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
	<u>ABILITÀ-CONOSCENZE</u>	<u>ABILITÀ-CONOSCENZE</u>	<u>ABILITÀ-CONOSCENZE</u>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<i>La conoscenza del mondo</i>	<i>Tecnologia</i> 1a - E' in grado di descrivere la funzione principale di semplici oggetti e strumenti in relazione alla struttura.	<i>Tecnologia</i> 1a - E' in grado di descrivere la funzione di oggetti, strumenti e macchine in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. 1b -Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche.
3.COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO	3a -Si interessa a macchine ed a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	3a -Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione delle risorse, di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.	3a -Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
4.COMPETENZA DIGITALE		4a -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 4b.-Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	4a -Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

5. IMPARARE AD IMPARARE		5a - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	5a - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale compiti operativi complessi anche collaborando e coordinando i compagni.
6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		6a -Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	6a E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: MUSICA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p><i>Immagini, suoni e parole</i></p> <p>1a-Utilizza voce, corpo, oggetti per esplorare/riprodurre il paesaggio sonoro.</p>	<p><i>Musica</i></p> <p>1a - L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>	<p><i>Musica</i></p> <p>1a -L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		<p>2a-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>2a-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>
3. LA COMPETENZA MATEMATICA	<p>3a-Produce semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>3a-Articola combina combi timbriche, ritmiche e melodie che applicando schemi elementari.</p>	<p>3a-Usa diversi sistemi di notazione musicale funzionale alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p>
4.COMPETENZA DIGITALE		<p>4a -Articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari con l'uso della tecnologia informatica.</p>	<p>4a-E' in grado di ideare e realizzare anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, usando anche sistemi informatici.</p>

<p>5. IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>5a-Utilizza materiali e strumenti. Esperimenta e combina elementi musicali di base.</p> <p>5b-Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</p>	<p>5a - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>5b-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali o vocali.</p>	<p>5a -E' in grado di ideare e realizzare anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, usando anche sistemi informatici.</p>
<p>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>		<p>6a -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>6a Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>
<p>8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>8a-Segue con curiosità e piacere spettacoli musicali</p>	<p>8a-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>8a- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando la notazione funzionale alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani</p>
	<p>Abilità - Conoscenze</p>	<p>Abilità - Conoscenze</p>	<p>Abilità - Conoscenze</p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p><i>Immagini, suoni e parole</i></p> <p>1a-Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p>	<p><i>Arte e immagine</i></p> <p>1a - L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p><i>Arte e immagine</i></p> <p>1a -Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>1b-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il</p>
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		<p>2a-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>2a-Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>
3. LA COMPETENZA MATEMATICA	<p>3a-Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</p> <p>esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>3a-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</p>	<p>3a-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione, di più media e codici espressivi.</p>

<p>4.COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>4a-Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>4a -L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</p> <p>4b-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p>4a-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>4b- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>
<p>5. IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>5a-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p>	<p>5a - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>5b-L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p>5a -L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione, di più media e codici espressivi.</p> <p>5b-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>
<p>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>6a-Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>6a -Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>6a Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>

<p>7. IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>7a-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p>	<p>7a-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>7a-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.</p>
<p>8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>8a-Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte</p>	<p>8a-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>8b-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p>8a- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando la notazione funzionale alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani.</p> <p>8b-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
	<p>Abilità - Conoscenze</p>	<p>Abilità - Conoscenze</p>	<p>Abilità - Conoscenze</p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p><i>Il corpo e il movimento</i></p> <p>1a-Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo,matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p><i>Scienze motorie</i></p> <p>1a - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p><i>Scienze motorie</i></p> <p>1a -Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<p>2a- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>2a-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>2a-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
3. LA COMPETENZA MATEMATICA	<p>3a-Riconosce segnali e ritmi del proprio corpo le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>3b-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</p>	<p>3a-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>3a-Utilizza le abilità motorie sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>

<p>4.COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>4a-Il bambino vive pienamente la propria corporeità ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>4b-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>4a -Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>4a-Utilizza le abilità motorie sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>
<p>5. IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>5a-Riconosce il proprio corpo,le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>5b-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>5a - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>5a -L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita alla prevenzione.</p>
<p>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>6a-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scuola</p> <p>6b. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento,nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>6a -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>6a E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità ed impegnarsi per il bene comune.</p> <p>6b-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>6c-Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>

7. IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	<p>7a-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>8b- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>7a-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>7a-Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>
8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>8a-Controlla l'esercizio del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>8a-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ha un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>8a- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>
	Abilità - Conoscenze	Abilità - Conoscenze	Abilità - Conoscenze